



## PRESSEMITTEILUNG

### RE-TOUCHING McLUHAN – THE MEDIUM IS THE MESSAGE Marshall McLuhan Centennial Weekend, Berlin Freitag 27. Mai – Sonntag 29. Mai, 2011

Konferenz | Screening | Installation | Performance  
Botschaft von Kanada  
Leipziger Platz 17, 10117 Berlin  
<http://mcluhan2011.eu/berlin>

Gemeinsam mit der **Botschaft von Kanada** in Berlin und dem dortigen **Marshall McLuhan Salon** präsentiert die **transmediale** das **McLuhan Centennial Weekend** anlässlich des 100ten Jahrestages der Geburt von Herbert Marshall McLuhan. Im Mittelpunkt steht dabei die **RE-TOUCHING McLUHAN – THE MEDIUM IS THE MESSAGE** Konferenz, die vom 27. bis 29. Mai 2011 in der Botschaft von Kanada stattfindet.

Marshall McLuhan prägte Begriffe wie *global village* und *medium is the message*, mit denen er die frühen Tage des Fernsehens und der elektronischen Kultur beschrieb. Die Re-Touching McLuhan Konferenz untersucht die vielschichtigen Interpretationen von McLuhan's spielerischem Umgang mit Sprache und Medien, die unserer heutige vernetzte Gesellschaft nach wie vor mit definieren. Schwerpunkt der Konferenz liegt dabei auf McLuhan's einzigartige Herangehensweise und Verständnis für taktile und multisensorische Medien. In der Anekdote über die versehentliche Verwischung von *message* zu *massage*, die sich als Publikationsfehler eingeschlichen hatte, kommt diese Ambivalenz zum Ausdruck.

Zur Eröffnung des Centennial Weekends präsentiert der Hip-Hop Musiker und Konzeptkünstler **Paul D. Miller aka DJ Spooky** die digitaler Welturaufführung von Marshall McLuhan's Hörkunst-Klassikers **The Medium is the Massage** von 1968.

Die internationale Konferenz *Re-Touching McLuhan: The Medium is the Massage* ist von **Dieter Daniels** konzipiert und wird von **Christopher Salter** moderiert. Zu den weiteren Teilnehmern gehören u.a. **Richard Cavell, Martina Leeker, Claus Pias, Katja Kwastek, Michael Darroch, Janine Marchessault** und **Lorenz Engell**.

Zudem werden der berühmte McLuhanist **Derrick de Kerckhove** und die in Berlin lebende Wissenschaftlerin **Steffi Winkler** mit seltenen Aufzeichnungen aus dem McLuhan Archiv das erste Programm der von **Baruch Gottlieb** produziert **McLuminations** Reihe eröffnen.

Ein weiterer Höhepunkt des Centennial Weekend ist die Europapremiere von **Through The Vanishing Point**, eine Multimedia-Installation der beiden führenden kanadischen digitalen Künstler **David Rokeby** und **Lewis Kaye**. Erweitert wird diese Installation durch **Play\_McLuhan**, eine Ausstellung von Medienkunststudenten der **Hochschule Darmstadt** unter der Leitung von **Sabine Breitsameter**.



mcluhan  
in europe  
2011



Marshall  
McLuhan  
Salon



BlackBerry



## VERANSTALTUNGSPROGRAMM

Freitag, 27. Mai, 18:00 Uhr

*RE-TOUCHING McLUHAN: Eröffnung, Empfang und CD Launch mit Richard Cavell und Paul D. Miller aka DJ Spooky*

Samstag, 28. Mai, 10:00 - 18:00 Uhr

*RE-TOUCHING McLUHAN: THE MEDIUM IS THE MESSAGE* Konferenz

Kuratiert von Dieter Daniels

Sonntag, 29. Mai, 14:30 Uhr

*McLUMINATIONS 1* Screening mit Derrick de Kerckhove und Steffi Winkler

Sonntag, 29. Mai, 17:00 Uhr

*THROUGH THE VANISHING POINT* Ausstellungseröffnung mit David Rokeby und Lewis Kaye

## VORVERANSTALTUNGEN

Freitag, 27. Mai, 12:00 – 17:00

2nd German-Canadian Professionals Conference: *Global Village: Calamity or Chance?* Konferenz mit Keynotes von Brian Lee Crowley, Linus Neumann and Gundolf S. Freyermuth, moderiert von Ariane de Hoog, Deutsche Welle.

<http://gcp-conference.de/2011>

Freitag, 27. Mai, 17:00 Uhr

*PLAY McLUHAN* Ausstellung Installationen Studierender der Hochschule Darmstadt unter der Leitung von Prof. Sabine Breitsameter

## VERANSTALTUNGSINFORMATIONEN

Eintritt ist frei, um Anmeldung unter [rsvp@mcluhan2011.eu](mailto:rsvp@mcluhan2011.eu) wird gebeten.

Alle Veranstaltungen finden in englischer Sprache statt.

Komplettes Programm unter <http://mcluhan2011.eu/schedule>

Adresse:

Embassy of Canada / Marshall McLuhan Salon

Leipziger Platz 17. 10117 Berlin

U-Bahn / S-Bahn Potsdamer Platz

(Bitte bedenken Sie die Sicherheitskontrollen beim Einlass zur Botschaft)

<http://mcluhan2011.eu>

<http://facebook.com/mcluhan2011eu>

<http://twitter.com/mcluhan2011eu>

#mcluhan2011eu

Kontakt: Michelle O'Brien +49 30 24749 762 [mo@mcluhan2011.eu](mailto:mo@mcluhan2011.eu)



mcluhan  
in europe  
2011



Marshall  
McLuhan  
Salon



BlackBerry



## McLUHAN IN EUROPE 2011

Die *RE-TOUCHING McLUHAN* Berlin Centennial Weekend ist ein Projekt des McLuhan in Europe 2011 Netzwerkes, initiiert von die transmediale und geleitet von Stephen Kovats in Zusammenarbeit mit Michelle Kasprzak. Das Netzwerk feiert den visionären kanadischen Medienphilosophen Herbert Marshall McLuhan und seinen Einfluss auf die europäische Kunst- und Medienkultur.

*Through The Vanishing Point* wurde in 2010 produziert durch die Scotiabank CONTACT Photography Festival (Bonnie Rubenstein, Kuratorin) in Zusammenarbeit mit die Faculty of Information McLuhan Program in Culture and Technology (Dominique Scheffel-Dunand, Directorin) University of Toronto, Canada.

Die Veranstaltungen sind von der Regierung von Kanada, RIM/Blackberry, das DKG, sowie serve-u unterstützt.



mcluhan  
in europe  
2011



Botschaft von Kanada



Marshall  
McLuhan  
Salon



transmediale



DKG  
DEUTSCH-KANADISCHES  
GEMEINSCHAFTSVEREIN

BlackBerry